

Comunicato Stampa

Pistoia, 20 maggio 2014

Sabato 24 e domenica 25 maggio: apertura straordinaria della collezione Fondazione Caript, con un nuovo allestimento e opere di recente acquisizione.

In occasione del festival di antropologia del contemporaneo “Pistoia – Dialoghi sull’Uomo” (23-25 maggio), la Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia apre al pubblico la propria collezione “Arte pistoiese attraverso i secoli”.

Sabato 24 e domenica 25 maggio le sale espositive a Palazzo De’ Rossi saranno eccezionalmente aperte al pubblico con accesso gratuito, dalle ore 10.30 alle ore 19.30.

La Fondazione, che periodicamente offre l’opportunità di visitare i suoi spazi espositivi, conserva una collezione rappresentativa delle maggiori espressioni artistiche che si sono sviluppate a Pistoia nel corso dei secoli, spaziando dall’arte medievale e moderna fino a quella contemporanea, con opere, tra gli altri, di Marino Marini, Mario Nigro, Umberto Boscioni, Adolfo Natalini, Gianni Ruffi e Roberto Barni.

Nel prossimo weekend la Fondazione offre a tutti un’occasione unica per visitare la sua collezione e il nuovo allestimento, recentemente arricchito da tre opere mai esposte prima: “San Francesco di Sales che predica” di Lazzaro Baldi (fine XVII secolo), “Ritratto di Pio VII” di Teodoro Matteini (1805 ca.) – entrambe nuove acquisizioni – e “Ritratto di gentiluomo” di Francesco Chiappelli (1910), di cui si è appena concluso il restauro.

Informazioni:

Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia

Sale Espositive – Collezione “Arte pistoiese attraverso i secoli”

Palazzo De’ Rossi, via De’ Rossi 26, Pistoia.

Sabato 24 e domenica 25 maggio, ore 10.30 – 19.30

Ingresso gratuito.

Comunicazione e ufficio stampa:

Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia

Francesca Vannucci

francesca.vannucci@fondazionecrpt.it

T. 0573 974228